

ELLA STUDIO WIEN

Ton & Video Produktionen

MICHAEL CROITORU-WEISSMAN

Tonmeister, Kameramann, Steadicam & Kamera-Kran Operator, Produzent

Email: michael.cantustrio@gmail.com Webseite: www.ellastudiowien.com

Tel: 0043 (0)699 19836911

Du willst aufnehmen und / oder deine eigene Aufführung filmen
und du brauchst professionelle Ausrüstung?

Hier ist deine Chance!

Behalte deine vollständigen Urheberrechte für deine Produktion
und bearbeite es selbst!

ELLA STUDIO WIEN gibt dir die Möglichkeit
Professionelle Ton- und Videoaufzeichnungsgeräte zu mieten.

Der Service inkludiert Transport zum Standort, kompletten Aufbau
und Betrieb / Unterstützung.

**Aus Logistik- und Verfügbarkeitsgründe ist es sehr relevant, die Ausrüstung so früh wie
möglich vor der Produktion / Veranstaltung zu reservieren!**

DIE VERMIETUNGSPREISE werden in DREI KATEGORIEN BERECHNET und ANGEZEIGT:

- **Pro kurzes Event** – maximal 4 Stunden (Transport und Aufbau in Zeit inkludiert)
- **Pro langes Event** - maximal 6 Stunden (Transport und Aufbau in Zeit inkludiert)
- **Pro Produktion Tag** – maximal 10 Stunden (Transport und Aufbau in Zeit inkludiert)

**Bis zu -35% Preis Nachlass für alle Ausrüstung Kombinationen!!!
Erstelle dich deine Liste!!!**

- **Keine Kautions nötig, ich betreibe oder assistiere persönlich mit meiner Ausrüstung.**
- **Vermietung von Geräten für eine Outdoor-Produktion sind nur unter besonderen Ausnahmen möglich! Danke für Ihr Verständnis!**

Der gesamte Mietpreis wird in bar direkt am Produktion Ort bezahlt.

Ausrüstung Kombination Beispiel 1 und Preisangebot:

1) KURZES EVENT (4 Std): 2 Kameras, Ton Aufnahme (bis zu 6 Mikrofone)

Service inklusive Transport zum Standort in Wien, komplette Aufbau und Betrieb / Betreuung.

4 Std: € 15,-

- 1 x **ZOOM H6 Digital Sound Recorder** – bis zu 6 getrennte, digitale Spuren (WAV)

4 Std: € 5,-

- 1 x **FURMAN - Mobile Power Conditioner** (Obligatorisch für alle Produktionen)

Preis pro Mikrofon - 4 Std: € 5,-

- Bis zu 6 x **AUDIX Miniature Mics** inkl. eigene Stative & Kabeln
(extrem linear – für alle Aufnahme Zwecke geeignet)

Kopfhörer Paar - 4 Std: € 3,-

- 1 x **AUDIO TECHNICA Studio Kopfhörer** inkl. Klemme
(extrem linearen Frequenzgang)

4 Std: € 100,-

- 1 x **SONY NEX EA-50** (nur Body) - AVCHD (1080p)

4 Std: € 30,-

- 1 x **SONY Power Zoom SELP 18-200mm (AF)**

4 Std: € 50,-

- 1 x **SONY FDR AX-100E** (Zeiss Zoom 29-348mm) - AVCHD/XAVC (1080p & 4K)

Preis pro Monitor - 4 Std: € 7,-

- 2 x **7" full HD Video Monitore** inkl. HDMI Kabel und Arm/Ständer

Preis pro Videoständer - 4 Std: € 5,-

- 2 x **Videoständer (leicht)** inkl. Flüssigkeitskopf & Stativwagen

- 2 x **10 METER Stromkabel auf Trommel** 4 Std: € 1,- / Stück

- 1 x **MEHRFACHSTECKDOSE** (3-6 Positionen) 4 Std: € 2,-

Optional bei Bedarf

- **XLR KABEL 20 m** 4 Std: € 2,- / Stück

- **XLR KABEL 15 m** 4 Std: € 1,50 / Stück

- **XLR KABEL 10 m** 4 Std: € 1,- / Stück

TOTAL _____

~~€ 265,50~~

€ 199,- (-25% Nachlass)

Ausrüstung Kombination Beispiel 2 und Preisangebot:

2) LONG EVENT (6 Std): 4 Kameras, Ton Aufnahme (bis zu 8 Mikrofone)

Service inklusive Transport zum Standort in Wien, komplette Aufbau und Betrieb / Betreuung.

6 Std: € 20,-

- 1 x **ZOOM F8 Digital Sound Recorder** - bis zu 8 getrennte, digitale Spuren (WAV)

6 Std: € 7,-

- 1 x **FURMAN - Mobile Power Conditioner** (Obligatorisch für alle Produktionen)

Kopfhörer Paar - 6 Std: € 4,-

- 1 x **AUDIO TECHNICA Studio Kopfhörer** inkl. Klemme
(extrem linearen Frequenzgang)

Preis pro Mikrofon - 6 Std: € 7,-

- 6 x **AUDIX Miniature Mics** inkl. eigene Stative & Kabeln
(extrem linear – für alle Aufnahme Zwecke geeignet)
- 2 x **DPA Stereo Paar Mikrofone** mit Magnet (für Klavier/Flügel)

6 Std: € 120,-

- 1 x **SONY NEX FS-700** (nur Body) - AVCHD (1080p)

6 Std: € 150,-

- 1 x **SONY PXW FS-5** (nur Body) - AVCHD/XAVC (1080p & 4K)

Preis pro Objektiv - 6 Std: € 35,-

- 2 x **SONY Power Zoom SELP 18-200mm (AF)**

Preis pro Kamera - 6 Std: € 60,-

- 2 x **SONY FDR AX-100E** (Zeiss Zoom 29-348mm) - AVCHD/XAVC (1080p & 4K)

Preis pro Monitor - 6 Std: € 10,-

- 4 x **7" full HD Video Monitore** inkl. HDMI Kabel und Arm/ Stativ

6 Std: € 25,-

- 1 x **SACHTLER PEDESTAL – hydraulische Säule (variable Höhe)**
inkl. Flüssigkeitskopf & Stativwagen

Preis pro Videoständer - 6 Std: € 7,-

- 2 x **Videoständer (leichte Ausführung)** inkl. Flüssigkeitskopf & Stativwagen

6 Std: € 12,-

- 1 x **MANFROTTO Videoständer mit Cine Gear Kopf** inkl. Stativwagen

- 1 x **20 METER Stromkabel auf Trommel** 6 Std: € 2,40
- 4 x **10 METER Stromkabel auf Trommel** 6 Std: € 1,20 / Stück
- 3 x **MEHRFACHSTECKDOSE** (3-6 Positionen) 6 Std: € 2,50 / Stück
Optional bei Bedarf
- **XLR KABEL 20 m** 6 Std: € 2,50 / Stück
- **XLR KABEL 15 m** 6 Std: € 1,70 / Stück
- **XLR KABEL 10 m** 6 Std: € 1,20 / Stück

TOTAL

~~€ 652,70~~

€ 449,- (-30% Nachlass)

Diese Gerätekombination ist nur ein Beispiel, Sie können Ihr eigenes Setup konfigurieren!

Ausrüstung Kombination Beispiel 3 und Preisangebot:

3) PRODUCTION DAY (10 Std): 5-8 Kameras, Ton Aufnahme (bis zu 16 Mikrofone)

Service inklusive Transport zum Standort in Wien, komplette Aufbau und Betrieb / Betreuung.

Pro Aufnahme Gerät- 10 Std: € 23,-

- 2 x **ZOOM F8 Digital Sound Recorder** - bis zu 16 getrennte, digitale Spuren (WAV)

10 Std: € 15,-

- 1 x **PROFESSIONAL AUDIO M-Patch 2 - Monitoring** (für alle 16-Track Produktionen)

6 Std: € 10,-

- 1 x **FURMAN - Mobile Power Conditioner** (Obligatorisch für alle Produktionen)

Kopfhörer Paar - 10 Std: € 6,-

- 1 x **AUDIO TECHNICA Studio Kopfhörer** inkl. Klemme (extrem linearen Frequenzgang)

Preis pro Monitor Paar - 10 Std: € 10,-

- 1 x **GENELEC Feld Monitoren** inkl. Stativ & Kabel (extrem linearen Frequenzgang)

Preis pro Mikrofon - 10 Std: € 10,-

- 10 x **AUDIX Miniature Mics** inkl. eigene Stative & Kabeln (extrem linear – für alle Aufnahme Zwecke geeignet)
- 2 x **DPA Stereo Paar Mikrofone** mit Magnet (für Klavier/Flügel)

10 Stds: € 150,-

- 1 x **SONY NEX FS-700** (nur Body) - AVCHD (1080p)

10 Std: € 170,-

- 1 x **SONY PXW FS-5** (nur Body) - AVCHD/XAVC (1080p & 4K)

10 Std: € 150,-

- 1 x **SONY NEX EA-50** (nur Body) - AVCHD (1080p)

Preis pro Objektiv - 10 Std: € 40,-

- 2 x **SONY Power Zoom SELP 18-200mm (AF)**

10 Std: € 40,-

- 1 x **SONY Power Zoom SELP 28-135mm (Cine Lens) (AF)**

Preis pro Kamera - 10 Std: € 80,-

- 2 x **SONY FDR AX-100E** (Zeiss Zoom 29-348mm) - AVCHD/XAVC (1080p & 4K)
- 1 x **SONY FDR AX-53** (Zeiss Zoom 27-536mm) - AVCHD/XAVC (1080p & 4K)
- 2 x **Sony FDR-X1000** - 1080p & 4K Action Cam (Zeiss Lens with 170° Ultra Wide-angle)

Preis pro Monitor - 10 Std: € 15,-

- 4 x **7" full HD Video Monitore** inkl. HDMI Kabel und Arm/ Stativ

Preis pro Monitor - 10 Std: € 20,-

- 2 x **10" full HD Video Monitore** inkl. HDMI Kabel und Arm/ Stativ

10 Std: € 30,-

- 1 x **15" full HD Video Monitor** inkl. HDMI Kabel und Arm/ Stativ

10 Stds: € 28,-

- 1 x **SACHTLER PEDESTAL – hydraulische Säule (variable Höhe)**
inkl. Flüssigkeitskopf & Stativwagen

Price per Stand - 10 Std: € 10,-

- 2 x **Video Stative (leichte Ausführung)** inkl. Flüssigkeitskopf & Stativwagen

10 Std: € 15,-

- 1 x **MANFROTTO Videostativ mit Cine Gear Kopf** inkl. Stativwagen

10 Std: € 15,-

- 1 x **MANFROTTO Videostativ (schwere Ausführung)**
inkl. Flüssigkeitskopf & Stativwagen

10 Std: € 7,-

- 3 x **Andere Ständer (leichte Ausführung)**

Preis pro Beleuchtung - 10 Std: € 70,-

- 1 x **ROTOLIGHT ANOVA (Bi Color LED)** – Anpassungsfähige Weiß Ausgleich & Wi-Fi iPad
Kontroller (CRI>96, 3150-6300 Kelvin, 5811 Lux) inkl. iPad & Stativ
- 1 x **THELIGHT 4Long (Tri Color LED)** – Anpassungsfähige Weiß Ausgleich
(CRI>96, 2500-6500 Kelvin, 14000 Lux)) inkl. Kontroller & Stativ
- 1 x **THELIGHT 6Light (Tri Color LED)** – Anpassungsfähige Weiß Ausgleich
(CRI>96, 3200-5600 Kelvin, 12500 Lux) inkl. Kontroller & Stativ

10 Std: € 150,-

- 1 x **2,5-Meter Kamera Kran** mit Servo Pan/Tilt Kamerakopf
(für SONY FDR AX-53 / FDR AX-100E) inkl. Stativ, Gewichte & Stativwagen

ALLE KABELN SIND IN DIESE KONFIGURATION SCHON IN PREIS INKLUDIERT!!!

- 2 x **20 METER Stromkabel auf Trommel** 10 Std: € 0,-
- 4 x **10 METER Stromkabel auf Trommel** 10 Std: € 0,-
- 3 x **10 METER Stromkabel** 10 Std: € 0,-
- 4 x **MEHRFACHSTECKDOSE** (3-6 Positionen) 10 Std: € 0,-
Optional bei Bedarf
- **XLR KABEL 20 m** 10 Std: € 0,-
- **XLR KABEL 15 m** 10 Std: € 0,-
- **XLR KABEL 10 m** 10 Std: € 0,-

TOTAL _____

~~€ 1786~~

€ 1160,- (-35% Nachlass)

Ausrüstung vorhanden zu vermieten:

TONAUFNAHME

(4 Std / 6 Std / Tag): € 15,- / € 17,- / € 20,-

- 1 x **ZOOM H6 Digital Sound Recorder** - bis zu 6 getrennte, digitale Spuren (WAV)

(4 Std / 6 Std / Tag): € 18,- / € 20,- / € 23,- / pro Einheit

- 2 x **ZOOM F8 Digital Sound Recorder** – je bis zu 8 getrennte, digitale Spuren (WAV)

(Kann in Kette betrieben werden, mit insgesamt 16 digitale Spuren)

(4 Std / 6 Std / Tag): € 5,- / € 7,- / € 10,-

- 1 x **FURMAN - Mobile Power Conditioner** (Obligatorisch für alle Produktionen)

SOUND MONITORING

Preis pro Monitor Paar (4 Std / 6 Std / Tag): € 5,- / € 7,- / € 10,-

- 1 x **GENELEC Feld Monitoren** inkl. Stativ & Kabel (extrem linearen Frequenzgang)

Preis pro Kopfhörer Paar - (4 Std / 6 Std / Tag): € 3,- / € 4,- / € 6,-

- 3 x **AUDIO Studio Kopfhörer** inkl. Klemme (extrem linearen Frequenzgang))

RECORDING MICROPHONES

Preis pro Mikrofon / Boom Angel (4 Std / 6 Std / Tag): € 5,- / € 7,- / € 10,-

- 12 x **AUDIX Miniature Mikrofone** inkl. eigene Stative & Kabeln (extrem linear – für alle Aufnahme Zwecke geeignet)
- 4 x **AKG C-212 Miks** inkl. Stoßdämpfer Spinne, Stative & Kabel (Bass/Blechbl./Perk.)
- 2 x **DPA Stereo Paar Mikrofone** mit Magnet (Klavier/Flügel - PA/Aufnahme)
- 2 x **AKG C-480 Mikrofone** inkl. Stoßdämpfer Spinne, Stative & Kabel (extrem linear – für alle Aufnahme Zwecke geeignet)
- 2 x **RODE NT-5 Mics** inkl. Stoßdämpfer Spinne, Stative & Kabel (Klavier/Perk./Bläser)
- 1 x **SUPERLUX ORTF Stereo Mikrofon** inkl. Stoßdämpfer Spinne, Stative & Kabel (Chor/Orch./Ensemble)
- 1 x **BLUE Bluebird Mikrofon** inkl. Stoßdämpfer Spinne, Stative & Kabel (Gesang)
- 1 x **BEYERDYNAMIC DIRECTIONAL MICROPHONE** inkl. Kabel (Interviews)
- 1 x **CARBON TELESCOP BOOM 3,8-meter mit Mikrofon-Käfig & Windjammer**

PA MIKROFONE

Preis pro Mikrofon (4 Std / 6 Std / Tag): € 30,- / € 35,- / € 40,-

- 1 x **LINE6 Wireless Hand Mikrofon** Gesang/Sprach-Mikrofon
(6 verschiedene Referenz Sprach/Gesang Mikrofon Simulationen) - perfekt für jeden Zweck
inkl. Einhand Sockel Stativ & Kabel vom Empfänger zum Mischpult

Preis pro Mikrofon (4 Std / 6 Std / Tag): € 5,- / € 7,- / € 10,-

- 10 x **Tisch Mikrofone** (Meeting/Konferenz/Konvention)
inkl. 15 m XLR Kabeln

VERSTÄRKUNG

(4 Std / 6 Std / Tag): € 18,- / € 20,- / € 23,-

- 1 x **ROLAND STUDIO-CAPTURE 16x10 Mixer** (Obligatorisch für alle PA Zwecke)
Inputs 1–12 XLR Typ
Inputs 1–16 TRS 6,3mm Klinke

(4 Std / 6 Std / Tag): € 70,- / € 80,- / € 100,-

- 1 x **LD MAUI 28 MIX - PA System** für Räume, oder Bereiche mit bis zu 350 Personen
19 Lautsprecher in 1 Säule, 45Hz - 20000Hz, 300 + 200 Watt RMS

INPUTS: Microphone Input, Line source, Mixer Input für ein Band, Hi-Z Input, übliche 3,5mm Input für MP3 Players, iPod oder anderes. (Obligatorisch für alle PA Zwecke)

(4 Hrs / 6Hrs / Day): € 15,- / € 17,- / € 20,-

- 1 x **POWER DYNAMICS - Professioneller CD Player**

VOLL HD DIGITALE VIDEO & FILM KAMERAS

(4 Std / 6 Std / Tag): € 100,- / € 120,- / € 150,-

- 1 x **SONY NEX FS-700** (nur Body) - AVCHD (1080p)

(4 Std / 6 Std / Tag): € 130,- / € 150,- / € 170,-

- 1 x **SONY PXW FS-5** (nur Body) - AVCHD/XAVC (1080p & 4K)

(4 Std / 6 Std / Tag): € 100,- / € 120,- / € 150,-

- 1 x **SONY NEX EA-50** (nur Body) - AVCHD (1080p)

(4 Std / 6 Std / Tag): € 50,- / € 60,- / € 80,-

- 2 x **SONY FDR AX-100E** (Zeiss Zoom 29-348mm) - AVCHD/XAVC (1080p & 4K)
- 1 x **SONY FDR AX-53** (Zeiss Zoom 27-536mm) - AVCHD/XAVC (1080p & 4K)
- 2 x **Sony FDR-X1000** - 1080p & 4K Action Cam (Zeiss Lens with 170° Ultra Wide-angle)

Diese Gerätekombination ist nur ein Beispiel, Sie können Ihr eigenes Setup konfigurieren!

ZOOM OBJEKTIVE (auswechselbar)

Preis pro Objektiv (4 Std / 6 Std / Tag): € 30,- / € 35,- / € 40,-

- 2 x **SONY Power Zoom SELP 18-200mm (AF)**

(4 Std / 6 Std / Tag): € 30,- / € 35,- / € 40,-

- 1 x **SONY Power Zoom SELP 28-135mm (Cine Lens) (AF)**

(4 Std / 6 Std / Tag): € 20,- / € 25,- / € 30,-

- 1 x **SONY Zoom Lens SEL 10-18mm (AF) (Manual Zoom)**
- 1 x **SIGMA Zoom Lens DC 17-50mm (AF) (Manual Zoom)**

(4 Std / 6 Std / Tag): € 40,- / € 45,- / € 50,-

- 1 x **SIGMA Zoom Lens DC 50-500mm (AF) (Manual Zoom)**

(4 Std / 6 Std / Tag): € 30,- / € 35,- / € 40,-

- 1 x **NIKON Nikkor Zoom Lens 18-300mm (MF) (Manual Zoom)**

(4 Std / 6 Std / Tag): € 40,- / € 45,- / € 50,-

- 1 x **TOKINA Zoom Lens 28-70mm mit TILT Effekt Adapter (MF) (Manual Zoom)**

VIDEO MONITORE

Preis pro Videomonitor (4 Std / 6 Std / Tag): € 7,- / € 10,- / € 15,-

- 4 x **7" full HD Video Monitore** inkl. HDMI Kabel und Arm/Stativ

Preis pro Videomonitor (4 Std / 6 Std / Tag): € 15,- / € 17,- / € 20,-

- 2 x **10" full HD Video Monitore** inkl. HDMI Kabel und Arm/Stativ

(4 Std / 6 Std / Tag): € 20,- / € 25,- / € 30,-

- 1 x **15" full HD Video Monitor** inkl. HDMI Kabel und Arm/Stativ

(4 Std / 6 Std / Tag): € 30,- / € 35,- / € 45,-

- 1 x **25" full HD Video Monitor** inkl. HDMI Kabel und Arm/Stativ

MATTE BOXES

(4 Std / 6 Std / Tag): € 10,- / € 15,- / € 20,-

4 x **MATTE BOXES** inkl. 15mm Rods und Manfrotto Stativ Adapter

VIDEO STATIVE

(4 Std / 6 Std / Tag): € 22,- / € 25,- / € 28,-

- 1 x **SACHTLER PEDESTAL – hydraulische Säule (variable Höhe)**
inkl. Flüssigkeitskopf & Stativwagen

(4 Std / 6 Std / Tag): € 5,- / € 7,- / € 10,-

- 2 x **Video Stative (leichte Ausführung)** inkl. Flüssigkeitskopf & Stativwagen

(4 Std / 6 Std / Tag): € 10,- / € 12,- / € 15,-

- 1 x **MANFROTTO Video Videostativ mit Cine Gear Kopf** inkl. Stativwagen

(4 Std / 6 Std / Tag): € 10,- / € 12,- / € 15,-

- 1 x **MANFROTTO Videostativ (schwere Ausführung)**
inkl. Flüssigkeitskopf & Stativwagen

(4 Std / 6 Std / Tag): € 5,- / € 7,- / € 10,-

- 1 x **Monopod** inkl. MANFROTTO Flüssigkeitskopf

KAMERA STABILISIERUNG *(Unterstützung inkludiert, Betrieb nicht inkludiert)*

(4 Std / 6 Std / Tag): € 30,- / € 40,- / € 70,-

- 1 x **iKan EC1 Beholder 3-Axis Gimbal Stabilizer** (für SONY FDR AX-53 / DSLRs)
(Nutzlast max. 1,5 Kg) *(Die Kamera ist separat zu mieten)*

(4 Std / 6 Std / Tag): € 100,- / € 120,- / € 150,-

- 1 x **RONIN-M 3-Axis Gimbal Stabilizer** (for SONY FDR AX-53 / FDR AX-100E / PXW FS-5)
(Nutzlast max. 5 Kg) *(Die Kamera ist separat zu mieten)*

(4 Std / 6 Std / Tag): € 20,- / € 30,- / € 50,-

- 1 x **FLOWLINE 3-10 Kg with Z-Axis stabilizer** (für RONIN-M / Kameras auf Schulter Rig)
(Kamera / Stabilizer sind separat zu mieten)

FILM SET LIGHTING

(4 Std / 6 Std / Tag): € 50,- / € 60,- / € 70,-

- 1 x **ROTOLIGHT ANOVA (Bi Color LED)** – Anpassungsfähige Weiß Ausgleich & Wi-Fi iPad Controller (CRI>96, 3150-6300 Kelvin, 5811 Lux) inkl. iPad & Stativ
- 1 x **THELIGHT 4Long (Tri Color LED)** – Anpassungsfähige Weiß Ausgleich (CRI>96, 2500-6500 Kelvin, 14000 Lux)) inkl. Controller & Stativ
- 1 x **THELIGHT 6Light (Tri Color LED)** – Anpassungsfähige Weiß Ausgleich (CRI>96, 3200-5600 Kelvin, 12500 Lux) inkl. Controller & Stativ

(4 Std / 6 Std / Tag): € 60,- / € 70,- / € 85,-

- 1 x **FOLLOW ME SPOT, RGBW 60W LED** inkl. Stativ (*Betrieb nicht inkludiert*)
8 Farben (weiß, rot, blau, grün, orange, gelb, 3200K warm-weiß, lila)

(4 Std / 6 Std / Tag): € 35,- / € 40,- / € 45,-

- 1 x **RGB LED MULTI SPOT AMBIANCE BELEUCHTUNG** inkl. DMX Controller & Stativ

Preis pro Einheit (4 Std / 6 Std / Tag): € 7,- / € 10,- / € 15,-

- 2 x **KAMERA KOPFLICHT** (dimmbar)

FILM SET REFLEKTOR

(4 Std / 6 Std / Tag): € 30,- / € 40,- / € 60,-

1 x **LICHT REFLEKTOR 1 x 1,5 Meter (Silber/Gold/Diffuser)** – Set inkludiert Klemmen und Stativ

KAMERA FLEX & SOLID TRACK DOLLIES (*Unterstützung inkludiert, Betrieb optional*)

(4 Std / 6 Std / Tag): € 30,- / € 35,- / € 40,-

- 1 x **DOLLY UNBEMANNT schwere Ausführung** für flexible Gummi Schienen

(4 Std / 6 Std / Tag): € 20,- / € 25,- / € 30,-

- 1 x **FLEXIBLE GUMMI SCHIENEN** – 5 Meter Doppelspur
(Camera, Lens & Pedestal are to be rented separately)

(4 Std / 6 Std / Tag): € 40,- / € 50,- / € 60,-

- 1 x **DOLLY BEMANNT schwere Ausführung** für feste, gerade / gebogene Schiene
- 1 x **Feste, gerade Schiene** - 6 Meter Spur
- 1 x **Feste, 180° gebogene SCHIENE** - 6 Meter Spur
(Kamera, Objektiv & Pedestal sind separat zu mieten)

KAMERA KRAN (*Unterstützung inkludiert, Betrieb optional*)

(4 Std / 6 Std / Tag): € 120,- / € 130 / € 150,-

- 1 x **2,5 Meter Kamera Kran** mit ferngesteuertes servo Pan/Tilt Kamerakopf (für SONY FDR AX-53 / FDR AX-100E) inkl. Stativ, Gewichte & Stativwagen (Kamera ist separat zu mieten)

€ 350,-/Day – (*Mindestmiete - 3 Tage*)

- 1 x **7 Meter Kamera Kran** mit ferngesteuertes servo Pan/Tilt Kamerakopf (für SONY NEX EA-50 / PXW FS-5) inkl. schweres Stativ, Gewichte & Stativwagen **Die Auf- und Abbau dieses Kranes dauert 6 bzw. 5 Stunden - Mindestmiete 3 Tage** (Kamera & Objektiv sind separat zu mieten)

GERADE & GEBOGENER SLIDER

(4 Std / 6 Std / Tag): € 35,- / € 45,- / € 50,-

- 1 x **GERADE SLIDER** 100 cm - mit variable Antrieb-Geschwindigkeit (Kabel ferngesteuert) oder manuell
2 Stative sind im Mietpaket enthalten
(Kamera & Objektiv sind separat zu mieten)

(4 Std / 6 Std / Tag): € 40,- / € 45,- / € 50,-

- 1 x **CURVED SLIDER** 100 cm - manuell kontrolliert
2 stands are included in rental package
(Kamera & Objektiv sind separat zu mieten)

TELEPROMPTING & GREEN/BLUE SCREEN

(4 Std / 6 Std / Tag): € 120,- / € 130,- / € 150,-

- 1 x **TELEPROMPTER** mit variable Text-Geschwindigkeit, Kabel Ferngesteuert inkl. iPad.
(Kamera, Objektiv und Videostativ sind separat zu mieten)

(4 Std / 6 Std / Tag): € 130,- / € 150,- / € 170,-

- 1 x **REFLECMEDIA - GREEN & BLUE SCREEN** 210 x 375 cm High-Tech Leinwand Blue- and Green Screen komplett System inkludiert 1 horizontalen & 3 verticale Stative, spezielle Blue/Green LED Beleuchtung. **Sofort Blue / Green Screen Verfügbarkeit.** (*diese System funktioniert nur mit SONY Power Zoom SELP 18-200mm*)
(Kamera, Objektiv, Videostativ und Beleuchtung sind separat zu mieten)

STROM VERLÄNGERUNGSKABEL & ZUSÄTZLICHE XLR KABEL

- **20 METER Stromkabel auf Trommel** (4 Std / 6 Std / Tag): € 2,- / € 2,40 / € 3,-
- **10 METER Stromkabel auf Trommel** (4 Std / 6 Std / Tag): € 1,- / € 1,20 / € 1,50
- **10 METER Stromkabel** (4 Std / 6 Std / Tag): € 1,- / € 1,20 / € 1,50
- **MEHRFACHSTECKDOSE (3-6 Positionen)** (4 Std / 6 Std / Tag): € 2,- / € 2,50 / € 3,-

- **DMX/XLR KABEL 30 m** (4 Std / 6 Std / Tag): € 3,- / € 3,50 / € 4,-
- **XLR KABEL 20 m** (4 Std / 6 Std / Tag): € 2,- / € 2,50 / € 3,-
- **XLR KABEL 15 m** (4 Std / 6 Std / Tag): € 1,50 / € 1,70 / € 2,-
- **XLR KABEL 10 m** (4 Std / 6 Std / Tag): € 1,- / € 1,20 / € 1,50

• **Im Falle von Schäden oder Verlusten, die durch die offensichtliche Unaufmerksamkeit des Kunden entstehen, sind die notwendigen Reparaturen und Ersatzlieferungen vom Kunden vollständig zu entschädigen. Dies wird nach der Anzeige von Reparatur- oder Kaufunterlagen folgen. Danke für Ihr Verständnis!**

• **Zu jeder Zeit gehört die gesamte Ausrüstung zu Michael Croitoru-Weissman, ELLA STUDIO WIEN.**